



FERRYMEN

Irish Folk & more

Bei dieser Reise durch die Folkmusik, bringen die „Ferryman“ ihre Passagiere auf die grüne Insel und machen dabei seit über 20 Jahren jede Menge Abstecher in alle Himmelsrichtungen.

In der langen Bandgeschichte haben sich die Mitglieder mit ihren Interpretationen von Balladen, Auswanderungsliedern und den herben



FERRYMEN

Kneipensongs in die Herzen vieler gespielt.

Die gute Stimmung, die das Quartett bei ihren Auftritten verbreitet, steckt an und hat über die Jahre die Fangemeinde wachsen lassen.

Das Debüt wurde 1992 durch Frank McKean (Gitarre und Gesang), dem Exportschlager aus

Dublin gleich nach Guinness und Joachim Tholema (Banjo und Gesang) aus Neustadt in Holstein gemacht.

Bald darauf kam André Bachmann mit seiner Stimme, dem Bass und seiner Stompbox aus Lübeck dazu.

Sandra Rindfleisch aus Lübeck rundet das musikalische Bild mit ihrer Geige und ihrem Gesang als „Ferrywoman“ harmonisch ab.

Über die Jahre hat sich das Programm im Zeitgeist gewandelt und weiterentwickelt.

So findet man im Repertoire von Ferryman heute neben den bekannten „Whiskey in the Jar“ oder „Dirty old Town“ auch Auszüge aus dem Schottischen, dem Keltischen oder der Countrymusik.

Gemäß dem Motto, Lieder, die wir selbst gern geschrieben hätten, sind auch aktuelle Songs bei dem Quartett dabei- natürlich „verfolkt“.

Der mehrstimmige Gesang und die bunte Instrumentierung mit Gitarre, Bass, Geige, Banjo, Mandoline und Stompbox sind die Markenzeichen der Band, welche die Arrangements der Band so unverkennbar zu „Ferryman“ machen.

Den Spaß an der Musik merkt man den Vieren bei jedem ihrer Auftritte an und sie verstehen es ganz wundervoll, das Publikum in ihren Bann zu ziehen und zu begeistern.

KONTAKT

André Bachmann

Mittelstr. 5

23558 Lübeck

Tel. 0451 – 121 19 60

Fax 0451 – 121 19 61

Mobil 0179 – 733 32 53

info@ferryman.de

www.ferryman.de

Inhaltliche Änderungen bedürfen der Absprache mit André Bachmann.

Alle Rechte liegen an dem Text liegen bei der Ferryman GbR.

Des Weiteren ist der Text zur

kommerziellen

Nutzung inhaltlich

unverändert

freigegeben.